

# Programm

## ***The Police Academy March***

- Hauptthema aus der TV-Serie „Police Academy“ -

Robert Folk

Arr.: Frank Bernaerts

## ***Sempre Avanti***

- Konzertmarsch -

Julius Fučík

Arr.: Freek Mestrini

## ***Highlights From EXODUS***

- Filmmusik -

Ernest Gold

Arr.: Alfred Reed

## ***Rote PETTICOATS & CO wboys***

- Leitung: Wolfgang Schmidt -

## ***Largo***

- Arie „Ombra mai fu“ aus der Oper „Xerxes“ -

Georg-Friedrich Händel

## ***Country Music For Brass***

- Medley -

Arr.: Paulo Moro

## ***Textilaku***

- Trentschiner Musikanten-Marsch -

Karel Padvý

Arr.: Walter Tuschla

## ***Choral And Rock-Out***

- Choral & Fuge in Rock -  
**Dirigat: Ernst-Peter Blatt**

Ted Huggens

## ***Czardas***

- Solo für Klarinette mit Blasorchester -

Vittorio Monti

Arr.: Kurt Sorbon

## ***Pirates Of The Caribbean***

- Soundtrack Highlights -

Klaus Badelt

Arr.: Ted Rickett

## ***Andrew Lloyd Webber Portrait***

- Potpourri -

Andrew Lloyd Webber

Arr.: Jean Trèves

## ***Auf der Autobahn***

- Klänge aus Oberkrain -

Slavko Avsenik

Arr.: Lothar Gottlöber

## ***The Washington-Post***

- Marsch -

John-Philip Sousa

Arr.: Jean Trèves

## ***Comedian Harmonists In Concert***

- Selection -

Arr.: Vlad Kabec

***- Pause -***

Durch das Programm führt **Herbert Schwiegk.**

Programmänderungen vorbehalten!